



Familiarización con el idioma inglés y el arte narrativo en educación parvularia

Dra. Sandra Castro Berna

Mg. Valentina Jara Lizana

Departamento Formación Inicial Escolar

Universidad Católica del Maule

2020

Objetivo: Incentivar a la escucha atenta del idioma inglés para que el niño y la niña se familiaricen con la sonoridad de la lengua y disfrute de narraciones en ambos idiomas.

- ▶ **Metodología:** Usando videos con narraciones en español e inglés con elementos cotidianos, marioneta, fábulas de Esopo adaptadas para el nivel de educación parvularia. Valores fundamentales que entrega cada fábula. Publicada en plataformas UCM.

Descripción del proyecto:

- ▶ Entregar oportunidades de exposición al idioma inglés a niños(as) que dada la contingencia sanitaria se encuentran en cuarentena en sus hogares.
- ▶ Elaborar videos narrados con fábula en español, escuchar su versión en inglés y finalmente escuchar y repetir la moraleja que deja cada fábula a través de un concepto o palabra clave en inglés.
- ▶ Luego se relata en inglés mostrando los personajes que en ella aparecen de manera de exponer la misma fábula.

Elaborar videos narrados con fábulas de Esopo adaptadas para niños(as), en español.

Introducción



Narración con elementos cotidianos, de casa.



Se indica la moraleja, enfatizando en los valores universales.



Se escuchar su versión en inglés de la misma fábula.

Fable 1. The viper and the water snake.



Finalmente escuchar y repetir la moraleja que deja cada fábula a través de un concepto o palabra clave en inglés.

Moral of fable 1



Potenciar y favorecer una educación de calidad, oportuna y pertinente en niños y niñas, a través de:

Creatividad: Utilización de reciclados y elementos cotidianos y conocidos por los niños y niñas, como juguetes de plástico de animales, géneros, cartones, etc.

La narración: Para el niño(a) pequeño es atractivo que el adulto le narre historias variadas, pero que un par lo haga tiene mayor significado por la representación que le atribuye. La marioneta también es una herramienta atractiva que hace que se imagine que el muñeco inanimado está vivo e interactúa.

Fábulas de Esopo, por su trayectoria y por sus moralejas, ya que es importante que los niños(a) disfruten de un momento de diversión y que tengan una enseñanza clara y específica.

Inglés a temprana edad: considerando a los niños(as) como personas singulares y diversas entre sí, sujetos de derechos, en crecimiento y desarrollo de todas sus potencialidades: biológicas, psicológicas, socioculturales.

Según los principios del enfoque natural, el proceso de adquisición de un idioma extranjero debiese ser lo más parecido posible al proceso de como adquirieron su idioma materno.

Valores: cultivo de valores para convivir y participar en forma responsable, tolerante, solidaria, democrática y activa en la comunidad.